

В яблочко
им.
А.С.Пушкина



В яблочко

Март

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Литературная колонка	1
Лингвистическая колонка	2
Научная колонка	3
Спортивная колонка	
Экологическая колонка	4
Театральная колонка	5
Календарь	6-7
Современное искусство	8

Литературная колонка



стихотворение
«Железная дорога». В
этом стихотворении опи-
сывается отношение вы-
шестоящих людей к труду
простого народа, описы-
вается жизнь людей.



Обратите внимание:

...Человек не был бы
человеком без язы-
ковой системы, а
языка не было бы
без головного мозга.
Тогда что же, не у нас
есть мозг, а мы есть
у мозга?...

Всем
привет!

Я начну
сразу с вопроса.
Читали ли вы
стихотворения
Николая Алексе-
евича Некрасо-
ва? В десятом
классе мы по-
дробно изучили
его творчество,
его особенности.
Оказывается,
Некрасов одним
из первых «дал
голос» простому
народу. Одним
из главных лири-
ческих героев
его произведе-
ний является
простой человек. Сам
Некрасов говорит так: «Я
лиру посвятил народу
своему». Я думаю, что
именно это предложение
описывает суть его твор-
чества. Еще одной глав-
ной особенностью явля-
ется актуальность, гра-
жданственность его поэ-
зии. Он уделил внимание
актуальным на то время
проблемам.

Рассмотрим эти
особенности на примере
стихотворений Николая
Алексеевича. К примеру,



(Обязательно прочитайте
это стихотворение, оно
стоит этого).

Одним из моих
любимых стихотворений
Некрасова является сти-

хотворение «Поэт и гражда-
нин». В этом стихотворении
описывается не сколько
жизнь простого народа, а
мысли самого автора. В этом
стихотворении он ведет раз-
говор с самим собой, избира-
ет на какой путь ему встать.
Самая известная фраза из
этого стихотворения: «Поэтом
можешь ты не быть, но граж-
данином быть обязан!» Очень
хорошо сказано, я думаю.

Сделав вывод о твор-
честве Николая Алексеевича
Некрасова я поняла, что он с
одной стороны восхищается
силой, любовью к Родине,
трудолюбием, чистотой души,
наперно, но с речью своего
поэта, но с речью пишет
об его излишнем терпении,
покорности и недостаточной
образованности.

Обязательно прочитай-
те произведения этого авто-
ра!

До новых встреч!



«Поэтом можешь ты
не быть, но
гражданином быть
обязан»

Н.А.Некрасов

PomniSvoih.ru

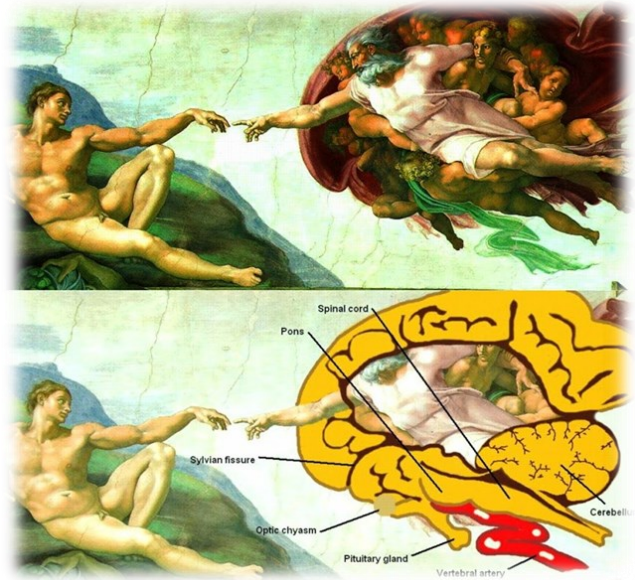
Лингвистическая колонка



Лингвистика соединяет в себе около 50 смежных с другими областями дисциплин. К примеру, дисциплины на стыке географии и лингвистики (топонимика), компьютерных технологий и лингвистики (компьютерная лингвистика), психологии и лингвистики (психолингвистика) и другие. Сегодня я бы хотела поговорить о такой перспективной научной

ных способностей. Во-вторых, исследования данных нарушений приводят к более масштабному вопросу: как мозг создал язык? Ведь то, что язык изначально был способом образования различных логических цепочек, особой системой для возможности выражения своих мыслей, означает, что язык каким-то образом зародился в голове человека, что не существует чудесного

«лингвистического» гена, благодаря которому мы умеем говорить и понимать чужую речь. Человек не был бы человеком без языковой системы, а языка не было бы без головного мозга. Тогда что же, не у нас есть мозг, а мы есть у мозга*?



Как видите, данную цепочку раз-

бен создать себе подобного — разумную систему, способную к «человеческим» мыслительным операциям. На данный момент нейросеть уже умеет рисовать, писать стихотворения и вести с нами диалоги на бытовом уровне. Нейросеть работает по тому же принципу, что и наш мозг. Можно сказать, что она является моделью человеческого мозга, поэтому невозможно совершенствовать данную систему без необходимых знаний о процессах, протекающих в мозге (в том числе коммуникативных).

Итак, это длинное рассуждение о значении нейролингвистики для современной науки было направлено на то, чтобы познакомить читателя, возможно, с новой для него наукой и поделиться мыслями о моей любимой лингвистической дисциплине.

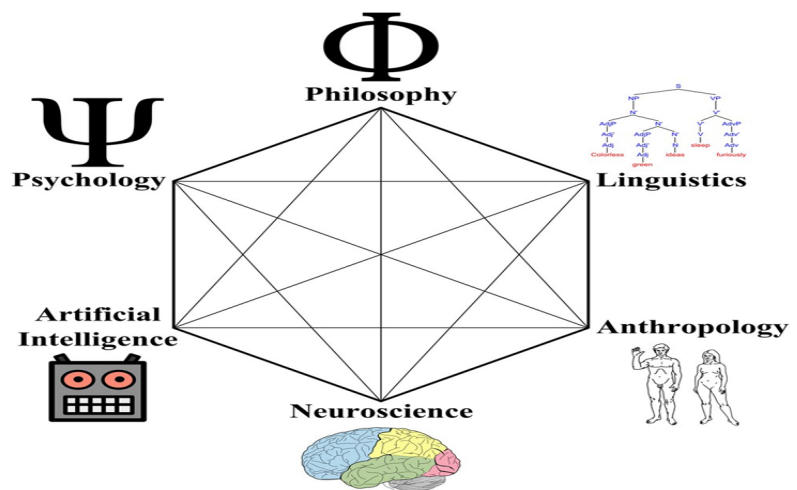
Благодаря исследованиям в области нейролингвистики человек способен создать себе подобного — разумную систему, способную к «человеческим» мыслительным операциям.

дисциплине, как **нейролингвистика**.

Как определял её А. Р. Лурия, нейролингвистика — отрасль психологической науки, пограничная для психологии, неврологии и лингвистики, изучающая мозговые механизмы речевой деятельности и те изменения в речевых процессах, которые возникают при локальных поражениях мозга. Итак, в чём же перспективность данной научной дисциплины?

Во-первых, нейролингвистика позволяет нам понять, какие процессы протекают в центральной нервной системе, когда мы выполняем какие-либо коммуникативные функции, например, слушаем или же говорим. Благодаря этому направлению исследований нейролингвистики определяются причины нарушений языковых навыков у людей с дислексией, дизартрией и другими нарушениями коммуникатив-

мышлений можно продолжать бесконечно. Это и есть показатель того, как мало мы знаем о роли мозга в языке. Однако сейчас нейролингвистика имеет ещё одно важное направление. Благодаря исследованиям в области нейролингвистики человек спосо-



Научная колонка



1 марта 1555 года произошло довольно заурядное по тем временам событие, отголоски которого однако мы замечаем до сих пор. Некий Мишель де Нотр Дам (или Нострадамус на латинский манер) опубликовал первую свою книгу предсказаний.

Почему заурядным? Ну что же, давайте перенесёмся сквозь века в эпоху Возрождения. Многочисленные научные открытия и появление шедевров искусства сопровождаются многочисленными религиозными войнами, то и дело вспыхивающими в разных городах эпидемиями чумы, а болезни лечились помимо отваров из трав ещё и кровопусканием. Тогда разум человека не значил ничего перед разумом Бога и наука занималась лишь (часто на грани ереси) раскрытием замыслов Его. Очень популярны были астрологические предсказания, у каждого уважающего себя монарха был придворный астролог. В это время Нострадамус и издаёт свои "Пророчества".

В
пре-

дисловии к книге Мишель пишет: "Имея в виду пришествие престонодаря (сommun avnement), я решил в темных и загадочных выражениях все же рассказать о будущих переменах человечества". До того он не оставлял своих предсказаний на бумаге потому, что опасался "глав царств, сект, религий и вер" и их осуждения. В этой части книги он формулирует основные принципы астрологии: туманные формулировки, которые можно растолковать как угодно.

Возможность различного толкования астрологических формулировок была подтверждена, например, экспериментом Форера. И тут мы подбираемся к первоисточнику популярности гороскопов и астрологических предсказаний: универсальность, высокая вероятность хотя бы частичного исполнения по причине обобщенности формулировок, таинственный антураж древности, создающий ложное впечатление достоверности и надёжности. Астрологией действительно пользовались ещё в Древнем Египте, прогнозируя* разливы Нила. Однако прогноз циклически повторяющегося события по звездам был сродни тому, как вы смотрите в календарь и вспоминаете про чей-то день рождения.

В действительности не было найдено ни одного доказательства связи между положением небесных тел и характером человека, его физическим состоянием, достижениями в



жизни. Некоторые читатели могут вспомнить случай, когда их друг/брат/знакомый прочитал сбывшееся впоследствии предсказание. Но в первых, рекомендую ещё раз ознакомиться с экспериментом Форера, а во вторых напомню, что личный пример, в отличие от верифицируемого и фальсифицируемого исследования с большой статистической выборкой, доказательством не является. Да и в конце концов, раз астрология столь хорошо работает, почему ей не обучают в школах или, хотя бы, в ВУЗах? Почему ученые не опираются на мнение предсказателей? Почему правительства не пользуются помощью астрологов? Хотя, конечно же, можно в любой момент сказать, что правительство все скрывает, а ученые – не авторитет. И вообще меня купили какие-нибудь пингвинопитеки.

К чему бы я начал говорить об астрологии? Дело в том, что Нострадамус и был астрологом. В послании к Генриху II он писал: "Хотя мои расчеты могут не оказаться правильными для всех народов, они, однако, определены небесными движениями в сочетании с вдохновением...". А раз уж мы убедились в том, что астрология не столь уж достоверна, то зачем верить в предсказания прованского предсказателя?

*Не следует путать ничем не обоснованное, зачастую, громкое предсказание и доказуемый, но скромный прогноз. За предсказанием стоит предчувствие гадателя, за прогнозом – точные расчеты и строгие законы природы



Каждый год, в конце зимы, 23 февраля, все мы отмечаем праздник – день защитника Отечества. Защитники есть в каждой семье: дедушки, дяди,

Спортивная колонка

старшие братья и, конечно же, наши любимые папы. Мужчины по праву считаются защитниками нашей родины, нашего Отечества.

В нашей школе проходил конкурс «Смотр строя и песни, посвященный Дню Защитника Отечества». Этот конкурс проходит в нашей школе на протяжении 7-ми лет, в нем участвуют с 4 по 10 классы.

Свое мастерство в выполнении строевых команд и сплоченность показали обучающиеся нашего Лицея.

Каждый класс представил отличную подготовку в оформлении внешнего вида и атрибутики.

Опытное жюри оценили старания ребят по достоинству.

Так же, наш Лицей участвует в Городском этапе этого конкурса. В этом году мы заняли 2 место. В Сборную нашего Лицея входят ученики 9, 10 и 11 классов. Командир взвода - Вьюговский Александр.



Спасибо ребятам за достойное выступление. Дальше больше



Экологическая колонка



ЭКОХАКИ

Всем привет! Думаю, в этой суматохе жизни (я, например, только закончила сортировать бумагу и пластик дома) тебе уж точно не хватает времени на «заучные» статьи про экологию. Поэтому, предлагаю чередовать. Сегодня мы поговорим о 5 неэкологических вещах, которые стоит заменить во всех домах, в которых вы только бываете!

Радуюсь достижениям химической промышленности, не стоит забывать об обратной стороне медали. Как бы хорошо ни пахли ваши вещи от кондиционера для стирки или ни блестел пол от средства для ламината, эти средства могут нанести ущерб вашему здоровью, так как производители не всегда пишут на этикетке, какие химические вещества находятся в составе продукта. А ведь именно они могут вызывать аллергическую реакцию, приносящую с собой раздражения на коже или заложенность носа.

1. Средство для снятия лака

Это средство есть почти у каждой девушки, следящей за своими ногтями и маникюром. В наше время можно найти средства для ногтей с минимальным содержанием



элементов из таблицы Менделеева, поэтому просто тщательно изучайте этикетки на наличие в продукте опасных веществ. Более того, для тонких лаковых покрытий можно использовать средство, приготовленное самим: из яблочного уксуса, эфирных масел цитрусовых и спирта.

2. Посуда с антипригарным покрытием

В конце 2013 года при производстве антипригарной посуды использовалась перфтороктановая кислота, вызывающая расстройство щитовидной железы, хроническое заболевание почек, заболевания печени, рак, бесплодие и отклонения у плода в утробе матери.

Поищите в магазинах посуду, изготовленную из других материалов. Сегодня выбор красивой и практичной посуды из чугуна, стали, керамики просто огромен. Но если вам всё же хочется сковородку с антипригарным покрытием, то лучше покупать дорогую посуду у проверенного бренда.

Экохак – это «лайфхак с экологичными очертаниями»; какая-либо уловка в быту, помогающая человеку жить экологичнее

Бытовая химия

Мы привыкли использовать широкий спектр чистящих, отбеливающих, обеззараживающих, моющих средств для своих ванн, раковин, окон, зеркал и прочего. Мы наслаждаемся чувством безопасности, которое испытываем после генеральной очистительной кампании против микробов дома. Но, отгородившись от послед-

них, мы подвергаем себя опасности, исходящей от чистящих средств.

Рекомендуется заменять продукты с маркировкой «опасно» или «яд» на менее токсичные, а то и вовсе органические продукты, на



этикетках которых значатся штампы «без растворителей», «без фосфатов» или «растительные». Пусть эти средства будут дороже, но тем самым вы обезопасите себя от воздействия химикатов. А также можно вспомнить дедовские способы уборки: сода, уксус и лимонная кислота отлично очищают жирные поверхности.

4. Антибактериальные средства

Обилие антибактериальных средств препятствует «знакомству» организма с новыми микроорганизмами, что осложняет эффективную работу иммунитета, особенно у детей. В общем, следует отказаться от разрекламированных сегодня средств в пользу мытья рук с мылом – оно ещё никого и никогда не подводило и является на порядок более безопасным.

5. Пищевая плёнка

Кратко: овощи и фрукты в магазине можно упаковывать в бумажные пакеты (многие магазины сейчас предоставляют такую возможность), а для хранения продуктов в холодильнике лучше использовать пергамент.

Конечно же, это не все неэкологичные предметы и средства в нашем доме, о вреде которых мы даже не задумываемся. И в следующий раз мы поговорим с вами о других способах улучшения качества нашей жизни и внедрения в неё «экологичности».

*Экохак – это «лайфхак с экологичными очертаниями»; какая-либо уловка в быту, помогающая человеку жить экологичнее.



Театральная колонка



В солнечный день или вечером при свете лампы на

тень от вашей головы и плеч не загромождала тени от рук, и на стене появится тень козы, собаки, зайчонка и т.п.

Пошевелишь одним, другим пальцем, и тень животного откроет рот, - собака залает, зайчонок замашет лапками.

Можно на палец надеть колпачок из бумаги, чтобы сделать уши длиннее (осёл), вырезанные из бумаги клюв, хвост зажать между паль-



свет должен падать прямо, а не сбоку, и лампа должна стоять не близко, а в двух, трёх метрах от



...наш мозг рассматривает нашу тень как продолжение тела, показывает новое исследование

ярко освещённой стене появляются чёткие тени. Сложите руки, как показано на одном из рисунков, встаньте у стены так, чтобы

рвать целые сценки: собака лает, а коза грозит её забодать и т.п.

Чтобы тени были чётки,

цами.

Если тени показывают двое, можно разыг-

стены.

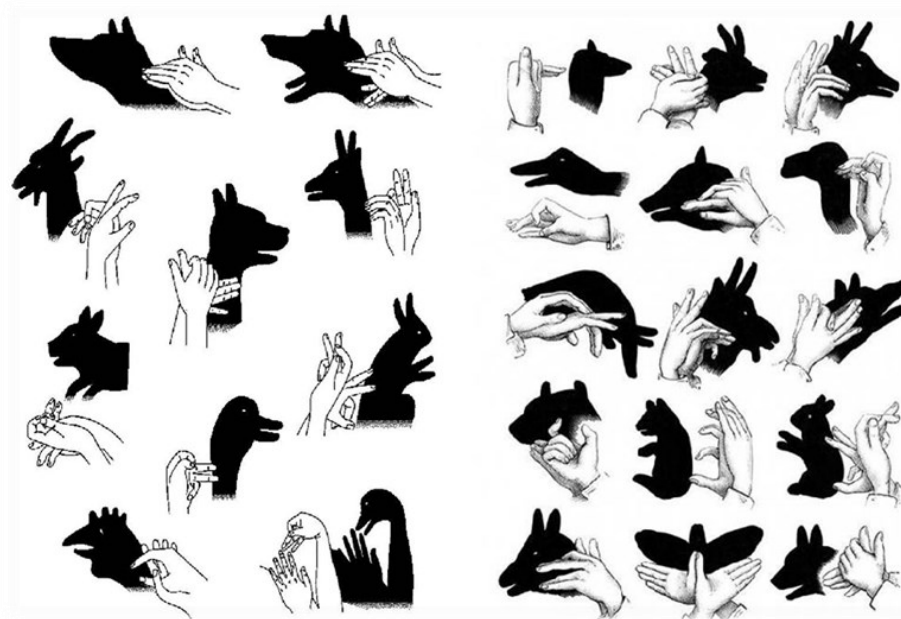
Ниже приведено несколько картинок теней. Каждый может придумать сам ещё столько же, если не больше. Включайте вашу фантазию и вечер на работе станет веселым и смешным.

Кстати наш мозг рассматривает нашу тень как продолжение тела, показывает новое исследование.

Франческо Павани из лондонского университета Royal Holloway и Умберто Кастьелло из итальянского Университета Тренто установили, что участники исследования реагировали на стимулы возле тени руки так, как если бы эти стимулы воздействовали на саму руку.

Результаты подтверждают интуитивную связь, которую люди ощущают по отношению к своему теневому контуру, говорит Маргарет Ливингстон, занимающаяся исследованиями зрения на медицинском факультете Гарварда.

Все мы в детстве испытывали нежелание наступать на свою тень...



Календарь



День хостинг-провайдера

1 марта

1 марта
День хостинг-провайдера!



Работа сети Интернет невозможна без услуг хостинг-провайдеров. Постоянное увеличение пользователей ведет к росту нагрузки на хостинг.

8 Марта (Международный женский день)

Международный женский день 2019 отмечается 8 марта. Во многих странах этот праздник проводится на государственном уровне и является официальным выходным днем. Он посвящен началу весны, женственности и роли представительниц прекрасного пола в жизни общества. Ежегодно ООН в этот день отмечает Международный день борьбы за права женщин и международный мир.

История события берет начало 8 марта 1857 года, когда в Нью-Йорке прошел «марш пу-

Международный день числа «Пи» 14 марта

Число «Пи» – популярное математическое понятие. Это отношение длины окружности к ее диаметру. Данному показателю посвящен всемирный праздник.

Международный день числа «Пи» отмечается ежегодно 14 марта. Из общей школьной программы известно, что данное число при-

функционирование хостинг-провайдеров без перебоев возможно только в сотрудничестве с другими участниками интернет-сообщества. Чтобы привлечь внимание пользователей Интернета к существующим разработкам и проблемам индустрии хостинга, был учрежден праздник – День хостинг-провайдера.

Хостеры России отмечают свой профессиональный день ежегодно 1 марта. Инициаторами учреждения праздничной даты в 2011 году выступили руководители частных компаний – Матвей Алексеев (фирма Filanko) и Петр Паламарчук (ХостОбзор).

Календарной основой праздника стал день основания российской кампании ХостОбзор, которая в 2011 году отметила первое десятилетие своего существования. 1 марта – дата, равноудаленная от двух праздников: 8 марта и День защитников Отечества. Она подчеркивает равенство мужчин и женщин среди сотрудников проекта.

Масленица

История Масленицы уходит корнями в древнеславянские вре-

стных кастрюль» работниц текстильной промышленности. Своей акцией они обратили внимание общественности на ущемление прав по половому признаку. Участницы марша выступили за улучшение условий труда и его оплаты.

В начале XX века проходили мно-

8 марта (23 февраля по старому стилю) 1917 года в Петрограде (ныне Санкт-Петербург) прошла забастовка текстильщиц.

гочисленные акции в защиту прав представительниц слабого пола. В ходе мероприятий высказывались требования о равен-



близительно равно 3,14. Это объясняет выбор даты его празднования.

Праздник учредили в 1988 году в Сан-Франциско. Первые торжества прошли в научно-популярном музее Эксплораториум. Тогда известный в США физик

Ларри Шоу приложил все усилия, чтобы сделать празднование красочным и по значимости причислить его

мена, когда люди исповедовали языческую религию. Этот праздник проводил границу между зимой и началом весны. Его празднование начиналось в



день весеннего равноденствия (22 марта) и длилось около недели. На Масленицу прославляли природу, землю и продолжение рода, зазывали богатый урожай, вспоминали умерших предков. После распространения христианства духовенство придало празднику новый смысл. Масленица начала называться Сырной седмицей и стала служить подготовкой к Великому посту перед Пасхой. Время ее проведения изменяется в зависимости от даты Пасхи.

стве женских и мужских прав и сокращении продолжительности рабочего дня. В 1910 году Клара Цеткин предложила учредить Международный женский день. В Российской империи праздник впервые отметили в 1913 году.

8 марта (23 февраля по старому стилю) 1917 года в Петрограде (ныне Санкт-Петербург) прошла забастовка текстильщиц. Они требовали равноправия с мужчинами. Это событие стало началом Февральской революции, которая привела к свержению монархии.

В 1966 году 8 марта стало нерабочим днем в СССР. В 1975 году по решению ООН праздник приобрел официальный статус

к Рождеству и Новому году.

Целью учреждения праздника послужило привлечение внимания общественности к значимости образования и получения элементарных математических знаний, которые важны для ежедневного использования.

В этот день часто проводят кулинарные конкурсы. Выпекают круглые торты и пироги, в центре которых располагают фигурку числа «Пи».

День весеннего равноденствия 20 марта

День весеннего равноденствия ждали и почитали на Руси. В этот праздник люди провожали зиму и торжественно сжигали ее чучело. Весну встречали веселыми плясками, массовыми гуляниями, пирогами и блинами. Считалось, что чем праздничнее и радушнее встретить

весну, тем раньше она придет, и урожайнее будет год.

В это время прилетали первые птицы. Человек, который видел первым вестника весны – жаворонка, получал кулич в его форме.

День весеннего равноденствия считался магическим. В праздничную ночь девушки гадали на будущее. Приснившиеся сны толковались как вестие.

В древности верили, что в этот день сходит на землю Бог Солнца. Он проверяет и помогает во всех благих делах.

Что нельзя делать в день весеннего равноденствия

В этот праздник не стоит грустить, иначе год пройдет в унынии. Нельзя думать о плохом – оно может сбыться.

Приметы на день весеннего равноденствия

•Какая погода в этот день, такая будет и следующие 40 дней.

•Стоит теплая погода – заморозков уже не будет.

•Того, кто насчитает 40 проталин в этот день, ждет счастливый год.

•Если загадать желание в день весеннего равноденствия, то оно исполнится.

•Чем веселей провести этот день, тем лучше пройдет год.

Всемирный день поэзии 21 марта

Впервые День поэзии появился в 1938 году в американском штате Огайо. Его инициировала поэтесса Тесса Суизи Уэбб. Праздник проходил 15 октября – в день рождения древнеримского поэта Вергилия. В 1951 году его отмечали как

Национальный день поэзии 38 американских штатов и Мексика.

Всемирный день поэзии официально учредила резолюция 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО (Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры) от 15 ноября 1999 года. Впервые праздник прошел 21 марта 2000 года. В России его отметили в Москве в Театре на Таганке.

Интересные факты

•В русском языке есть слова, которые не рифмуются: выхухоль, жаворон, заморозки, набережная, пользователь, проволок, туловище.

•В произведениях Пушкина встречается 22 тысячи разных слов, Лермонтова – 15 тысяч.

•В стихах о природе русских поэтов чаще всего встречаются такие три дерева: береза, сосна и дуб.

•В русском языке лучше всего рифмуются глаголы с окончанием «ать». Для них есть 5,5 тысяч вариантов рифм.

•Первой поэтессой считается аккадская принцесса Энхедуанна, которая жила в 23 веке до нашей эры.

•Китайский император Цяньлун, который правил в XVIII веке, казнил авторов грустных стихов.

•Ученые из Ливерпульского университета в Великобритании пришли к выводу, что чтение стихов активизирует работу мозга.

Всемирный день театра 27 марта

Всемирный день театра учредил в 1961 году в Вене IX конгресс Международного института театра (МИТ) при ЮНЕСКО – учреждении Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. Первые празднования прошли в 1962 году.

В России к этому празднику посвящена театральная акция «Театр.Go», благодаря которой зрители могут приобрести билеты на спектакли со скидкой. В Москве проходит акция «Ночь театров», которая включает открытые показы, мастер-классы, экскурсии за кулисы.

Интересные факты

У актеров кукольного театра и билетных кассиров есть свои профессиональные праздники. Ежегодно 21 марта отмечается [Между-](#)

[народный день кукольника](#), в первый понедельник марта – [День театрального кассира РФ](#).

Слово «театр» произошло от древнегреческого «theatron» и означает «место для зрелищ».

В американском штате Виргиния функционирует театр Бартера, в котором зрители могут приобрести билет не за деньги, а за продукты питания.

В комедийном театре «Teatreneu» в Барселоне стоимость билета зависит от количества улыбок человека. Мимику зрителей распознают мониторы, вмонтированные в спинки кресел.

Актер Брюс Уиллис занимался в театральном кружке, чтобы избавиться от заикания.

Час Земли 30 марта

Акция привлекает внимание людей к проблеме глобального потепления и призывает оставлять неравнодушными к будущему планеты. Ведь экономия электричества позволяет уменьшить вредные выбросы в атмосферу.

Впервые Час Земли прошел в 2007 году в австралийском городе Сиднее. Его организовали Всемирный фонд дикой природы и газета The Sydney Morning Herald. В следующем году акцию поддержали 35 стран. Россия присоединилась к этому мероприятию в 2009 году. В нем приняли участие 20 городов РФ.

Каждый год Час Земли посвящается новой теме. Во время этой акции люди выключают свет в домах, офисах. В городах гаснет подсветка зданий, памятников, мостов. В Час Земли отключают Эйфелеву башню в Париже, мост «Золотые ворота» в Сан-Франциско, Эмпайр-стейт-билдинг в Нью-Йорке, Оперный театр в Сиднее, Колизей в Италии, Биг-Бен в Лондоне, Эрмитаж в Санкт-Петербурге, Московский Кремль и другие известные объекты. В целях безопасности светофоры, улицы и важные сооружения остаются освещенными. В рамках акции устраиваются светящиеся велопробеги, запуски небесных фонариков, фаер-шоу. В школах проводятся экологические уроки. Организуются праздничные концерты.

До 2011 года логотипом Часа Земли было число 60. С 2011 года его изменили на «60+». Новый логотип призывает не только выключать электричество на один час в году, но и сделать еще один шаг ради планеты: использовать светодиодные лампы, разумно расходовать воду, не мусорить, отдавать предпочтение продуктам с минимум

упаковки, участвовать в экологических акциях.



МБОУ «Лицей № 9 им.
А.С.Пушкина ЗМР РТ»

РТ, г. Зеленодольск, ул. Жукова, д. 3

Телефон: 8(84371)3-41-98

Факс: 8(84371)3-41-98

Эл. почта: L9.zel@tatar.ru

В ЯБЛОЧКО

Каждый для нас –
личность.

Ассиметричная симметрия

Все, кто когда-либо имели дело с художественной школой не раз сталкивались с таким понятием как "золотое сечение". Тогда всё это звучало скучно и было непонятно для чего его вообще придумали.

На самом деле если немного в этом разобраться становится очень даже интересно.

Наиболее емкое определение золотого сечения гласит, что меньшая часть относится к большей, как большая - ко всему целому. Приблизительная его величина – 1,6180339887. В округленном процентном значении пропорции частей целого будут соотноситься как 62% на 38%. Это соотношение действует в формах пространства и времени.

Древние видели в золотом сечении отражение космического порядка, а Иоганн Кеплер называл его одним из сокровищ геометрии. Современная наука рассматривает золотое сечение как «ассиметричную симметрию», называя его в широком смысле универсальным правилом, отражающим структуру и порядок нашего мироустройства.

Да, золотое сечение встречается не только в художественном искусстве, а практически во всём, что есть в нашем мире. Некоторые даже считают что золотое сечение - формула мироздания. Марио Ливиньо даже написал об этом книгу, которая так и называется "Золотое сечение- формула мироздания".

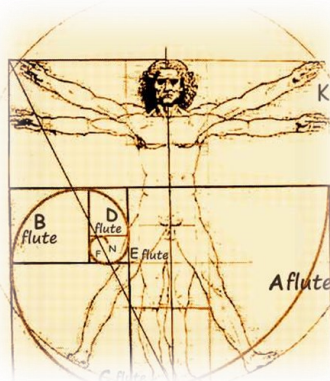
Немного из истории:

Впервые научно золотое сечение объяснил монах Лука Пачоли в книге «Божественная пропорция» (1509),

Современное искусство

- иллюстрации к которой предположительно сделал Леонардо да Винчи.
- Он усматривал в золотом сечении божественное триединство: малый отрезок олицетворял Сына, большой – Отца, а целое – Святой дух.
- Непосредственным образом с правилом золотого сечения связано имя итальянского математика Леонардо Фибоначчи. В результате решения одной из задач ученый вышел на последовательность чисел, известную сейчас как ряд Фибоначчи: 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55 и т.д. На отношение этой последовательности к золотой пропорции обратил внимание Кеплер: «Устроена она так, что два младших члена этой нескончаемой пропорции в сумме дают третий член, а любые два последних члена, если их сложить, дают следующий член, причем та же пропорция сохраняется до бесконечности».
- Леонардо да Винчи также много времени посвящал изучению особенностей золотого сечения, скорее всего, именно ему принадлежит и сам термин. Его рисунки стереометрического тела, обрванного правильными пятиугольниками, доказывают, что каждый из полученных при сечении прямоугольников дает соотношения сторон в золотом делении.

- Со временем правило золотого сечения превратилось в академическую рутину, и только философ Адольф Цейзинг в 1855 году вернул ему вторую жизнь. Он довел до абсолюта пропорции золотого сечения, сделав их универсальными для всех явлений окружающего мира. И так, я начала рассказывать вам о том, что золотое сечение встречается абсолютно везде, в природе, в науке, конечно же в искусстве (непосредственно во всех его направлениях).



Помните рисунок обнаженного человеческого тела вписанного в окружности? Он принадлежит Леонардо да Винчи. Леонардо подобным образом пытался установить пропорции человеческого тела.

Даже не вдаваясь в расчеты, золотое сечение можно без труда обнаружить в природе. Так, под него попадают соотношение хвоста и тела ящерицы, расстояния между листьями на ветке, есть золотое сечение и в форме яйца, если условную линию провести через его наиболее широкую часть.

Белорусский ученый Эдуард Сороко, который изучал формы золотых делений в природе, отмечал, что все растущее и стремящееся занять свое место в пространстве, наделено пропорциями золотого сечения. По его мнению, одна из

самых интересных форм это закручивание по спирали.

Еще Архимед, уделяя внимание спирали, вывел на основе ее формы уравнение, которое и сейчас применяется в технике. Позднее Гете отмечал тяготение природы к спиральным формам, называя спираль «кривой жизни». Современными учеными было установлено, что такие проявления спиральных форм в природе как раковина улитки, расположение семян подсолнечника, узоры паутины, движение урагана, строение ДНК и даже структура галактик заключают в себе ряд Фибоначчи. Модельеры и дизайнеры одежды все расчеты делают, исходя из пропорций золотого сечения. Человек – это универсальная форма для проверки законов золотого сечения. Конечно, от природы далеко не у всех людей пропорции идеальны, что создает определенные сложности с подбором одежды. В человеке ему подчинены практически все части тела, но главный показатель золотого сечения это деление тела точкой пупа.

В результате измерений исследователь Адольф Цейзинг установил, что пропорции мужского тела 13:8 ближе к золотому сечению, чем пропорции женского тела – 8:5.

Формы временного искусства по своему демонстрируют нам принцип золотого деления. Литературоведы, к примеру, обратили внимание, что наиболее популярное количество строк в стихотворениях позднего периода творчества Пушкина соответствует ряду Фибоначчи – 5, 8, 13, 21, 34.

Действует правило золотого сечения и в отдельно взятых произведениях русского классика. Так кульминационным моментом «Пиковой дамы» является драматическая сцена Германа и графини, заканчивающаяся смертью последней. В повести 853 строки, а кульминация приходится на 535 строке (853:535=1,6) – это и есть точка золотого сечения.

Советский музыковед Э. К. Розенов отмечает поразительную точность соотношений золотого сечения в строгих и свободных формах произведений Иоганна Себастьяна Баха, что соответствует вдумчивому, сосредоточенному, технически выверенному стилю мастера.

Надеюсь я смогла убедить вас в том, что золотое сечение это не скучное негласное правило, которому учат в художке. Это целая наука, заставляющая восхищаться и интересоваться ею.

